

NATUREZA DÁ O TOM EM LANÇAMENTOS DECORTILES PARA EXPO REVESTIR 2021

*COLEÇÃO FOZ CELEBRA O SIMBOLISMO
NATURAL E O DESIGN CONSCIENTE*

A pureza e simbolismo da pedra natural lapidada e moldada pelo tempo ao longo dos rios é o ponto inicial de uma coleção que celebra a essência e o design consciente. Os seixos, em seu estado mais bruto e original, inspiram a coleção Foz, que além do design contemporâneo, provoca uma reflexão sobre a necessidade de proteção dos nossos rios e oceanos. Ela está retratada em alguns dos lançamentos da Decortiles para 19ª edição da Expo Revestir, que acontece de 22 a 26 de março, em versão 100% digital.

As novas necessidades de proteção e conforto fazem de "Refúgio Fluente" o mote dos produtos apresentados pela Decortiles em 2021. A paleta de cores retrata processos e tons encontrados na natureza. Terra, argila, pedras, folhas secas e tudo que é genuíno, puro e essencial é celebrado nas novas coleções. Minimalistas entre beges e cinzas com a presença orgânica do azul e do verde. Entre as novidades está o revestimento Foz em três diferentes formatos. Foz traz consigo elementos naturais como os seixos e a inspiração das pedras do fundo dos rios, e ao mesmo tempo homenageia as cachoeiras do Parque Nacional do Iguaçu, localizado na fronteira Brasil e Argentina.

FOZ

Foz simboliza o ponto de desaguamento de um rio, os motivos aquáticos como as escamas e espinhas de peixe como elementos gráficos e os tons de azul e verde, uma referência à água e à vegetação que contorna as paisagens. Os revestimentos em formatos 120x120cm, 59x118,2cm e 29,8x120cm evocam o aspecto terapêutico dos seixos e com um toque contemporâneo colocam a natureza de forma sutil nos mais variados ambientes.



FOZ CINZA AC EXT 120X120 CM · BORDA FOZ CINZA EXT 40X120 CM · ATLÂNTICA CANELA AC 9,5X118,2 CM

RECIFE

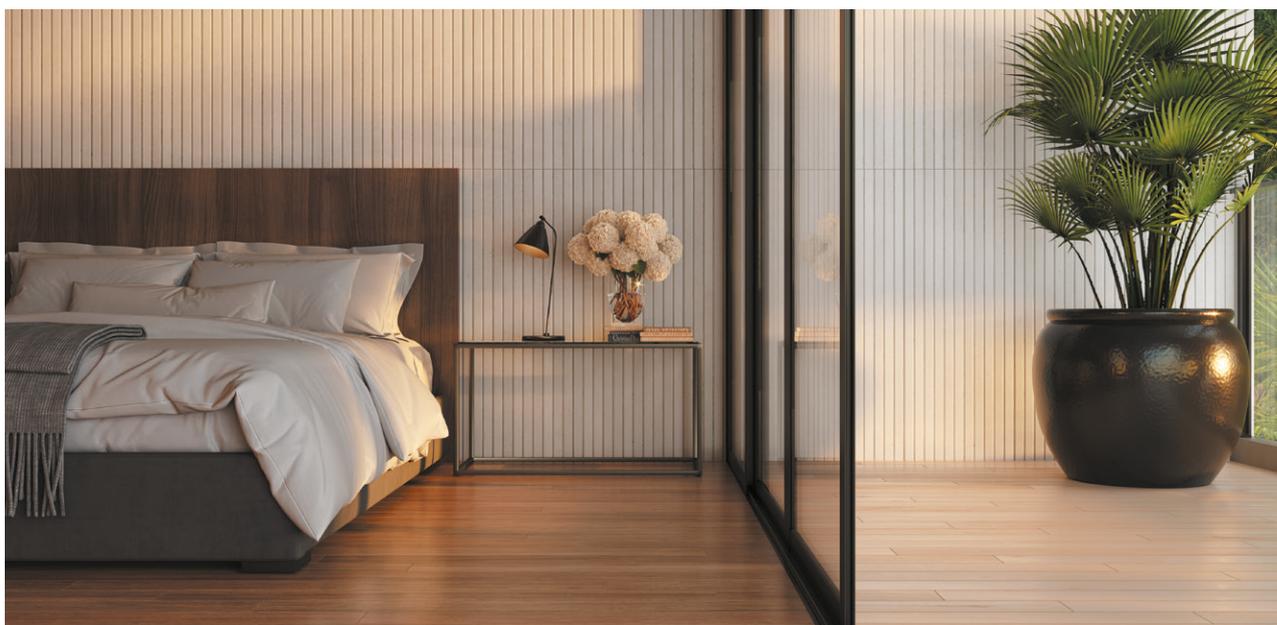
Os recifes, formações rochosas submersas nas águas oceânicas costeiras, abrigam um rico ecossistema marinho, de grande biodiversidade, que inspira o azulejo Recife. Os efeitos gráficos das espinhas de peixe podem ser interpretados das mais diversas maneiras e ganham estampas em alta definição no revestimento 45x120cm.



RECIFE CINZA MA 45X120 CM · FÓZ CINZA AC 120X120 CM

IBIRAPUERA

Os parques naturais, grandes pulmões verdes em meio ao concreto das grandes cidades, inspiram o azulejo Ibirapuera. Os efeitos de brise, clássicos da arquitetura brasileira, aparecem na coleção Foz com referências naturais dos troncos das árvores nativas e da vegetação brasileira e ganham estampas em alta definição nas versões madeira e cimento em Ibirapuera Camel, 30x90,2cm, e Ibirapuera Cinza, 45x120cm. O acabamento é totalmente fosco, mimetizando a própria textura dos materiais naturais e deixando os ambientes residenciais e corporativos ainda mais aconchegantes e atemporais.



IBIRAPUERA CINZA MA 45X120 CM · ATLÂNTICA ÂMBAR AC 9,5X118,2 CM · BAMBOO DARK AC 9,5X118,2 CM

CARPA

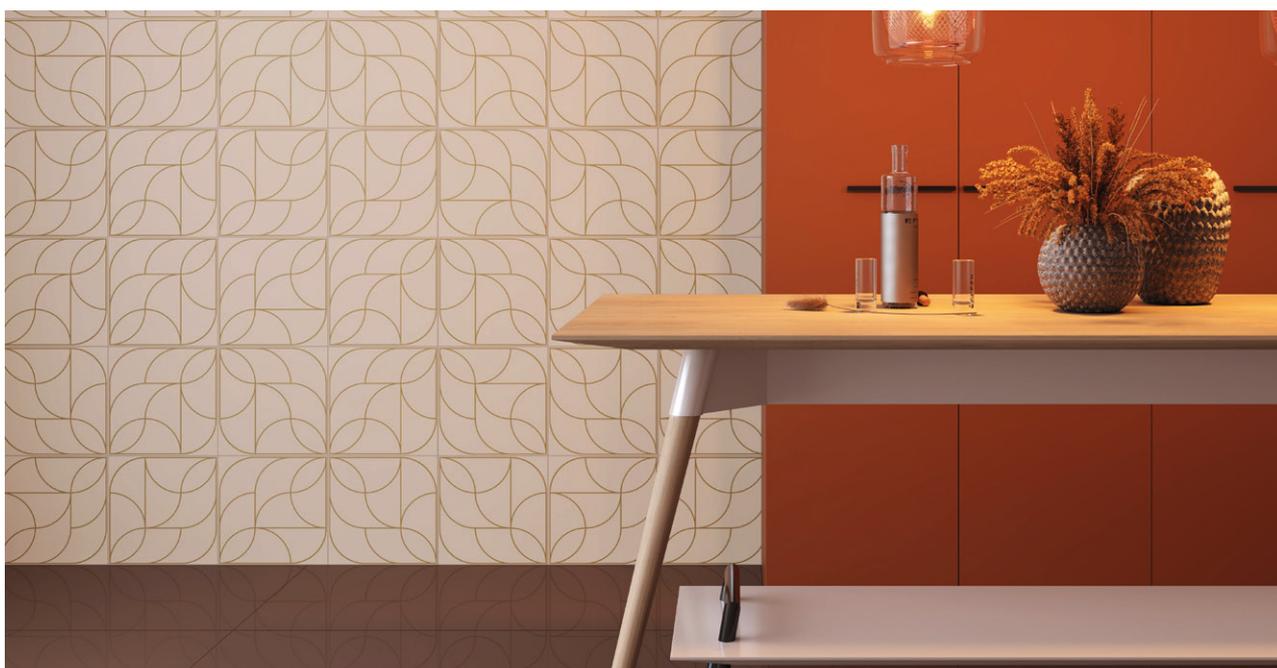
As escamas são elementos gráficos que podem ser explorados nos mais diversos tamanhos, materiais e cores. No azulejo Carpa, aparecem como microtexturas tridimensionais que criam delicados movimentos nas paredes. Efeitos especiais reproduzidos com materiais nobres trazem para a superfície do azulejo 30x90,2cm um sutil brilho perolado, inspirado pela característica iridescente natural das peles de alguns peixes e animais aquáticos.



CARPA BRANCO MT 30X90CM

GÁVEA

A Pedra da Gávea, um dos cartões postais do Rio de Janeiro, é a inspiração para o azulejo artístico Gávea. O verde das paisagens tropicais contrasta com o cinza das pedras e formações minerais, como pano de fundo o azul límpido e vibrante do oceano. Poesia em forma de paisagem, que é traduzida no azulejo com traços orgânicos e livres num tom de verde sobre a cerâmica acetinada em tons de cinza e branco, levando movimento e naturalidade para as paredes. São duas cores no formato 29x29cm.



GÁVEA CINZA AC 29X29 CM · CITY-ZEN GANACHE POL 60X120 CM

MOON

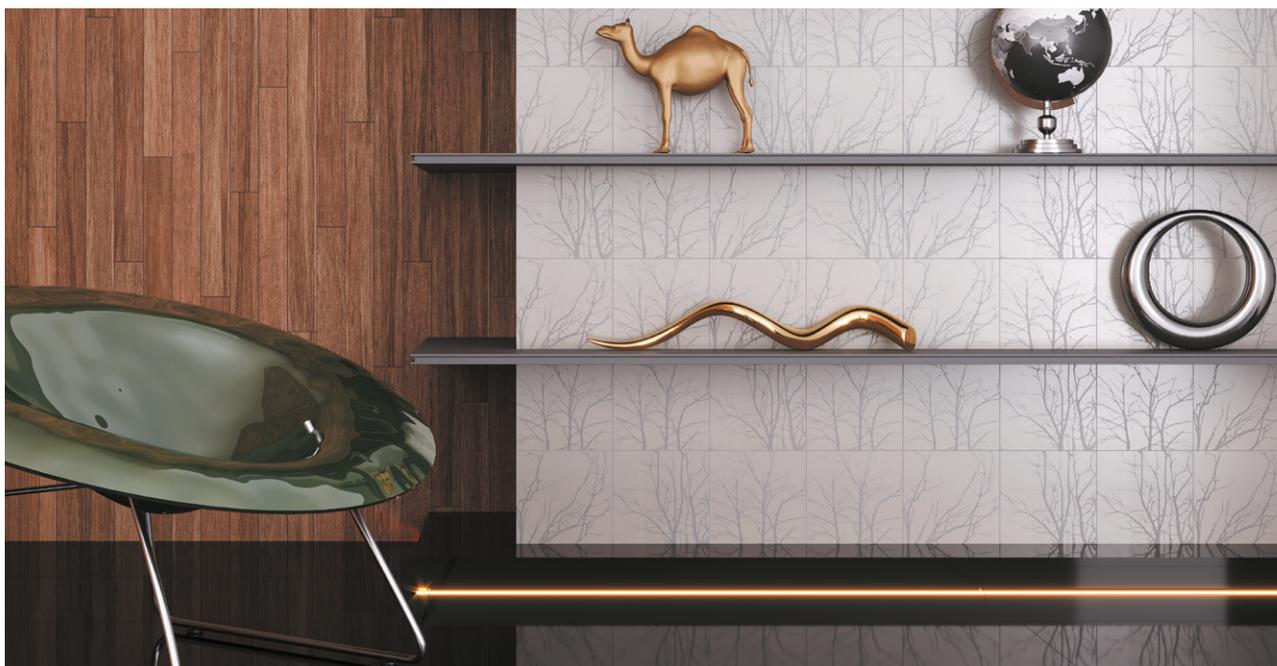
A tendência lunar e cósmica, com suas texturas e efeitos de luz e sombra que inspiram materiais, cores e superfícies, trazem para o azulejo artístico Moon um geometrismo enigmático, uma referência às fases lunares. Com aplicações especiais, um sutil efeito metálico é criado sobre a superfície extremamente sedosa do azulejo, em tonalidades que evocam misticismo e espiritualidade e tem inspiração na tendência de recriar o brilho natural cósmico sobre as superfícies. São duas cores e cinco diferentes faces no formato 10x30cm, possibilitando a criação de painéis e paginações exclusivas.



KIT MOON DARK AC 10X30 CM · GRAFITE AC 84X84 CM

CERRADO

Galhos e vegetações características das paisagens tipicamente brasileiras inspiram o azulejo artístico Cerrado. A sutileza desses padrões gráficos é combinada a uma moderna cartela de cinzas. Os azulejos podem ser combinados com uma série de materiais e texturas, como a pedra e a madeira. São três estampas diferentes em formato 29x29cm compondo um kit, que pode ser aplicado de forma direcionada ou aleatória na decoração.



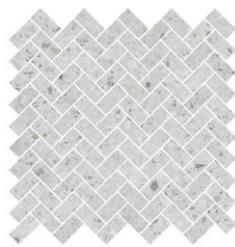
KIT CERRADO CINZA AC 29X29 CM · BAMBOO DARK AC 9,5X118,2 CM · PURO 15 PRETO POL 80X160 CM

MOSAICOS DA COLEÇÃO FOZ

O mosaico é um ornamento milenar que desde a Antiguidade é usado para decorar pisos e paredes. A inspiração dos mosaicos cerâmicos vem das estruturas minerais e biológicas, como escamas e peles de animais. Eles ganham formatos especiais e geometrias supercriativas e contemporâneas, cortadas a partir de azulejos e porcelanatos, colados artesanalmente sobre uma tela que mantém as peças agrupadas para a aplicação de grandes áreas.



DIAMANTINA CINZA AC 43X45 CM



BAÍA CINZA AC 29,3X30,6 CM



EDRO CINZA AC 30X45 CM

DIAMANTINA

Pedras e minerais multifacetados inspiram o mosaico Diamantina, uma referência também ao parque nacional da Chapada Diamantina, na Bahia. Os formatos das peças em porcelanato, cortadas manualmente de forma individual, são inspirados nos cristais e estruturas minerais como o diamante, criando uma geometria elaborada e criativa que pode ser aplicada em pisos e paredes. Fachadas externas e piscinas ganham ares modernos e terapêuticos com o uso desse tipo de acessório, uma opção nobre e nada convencional para esse tipo de aplicação. O formato 34,5x39,8cm na cor cinza esbanja contemporaneidade.



DIAMANTINA CINZA AC 43X45 CM · ATLÂNTICA ÂMBAR AC 9,5X59 CM

BAÍA

As escamas, espinhas e microtexturas inspiram o mosaico Baía, com referência às paisagens tropicais marítimas rodeadas por terra. Os pequenos retângulos em porcelanato ganham um grafismo inusitado e orgânico com a montagem no formato de espinha de peixe. Feitos artesanalmente e agregando valor aos acessórios cerâmicos de cor cinza e formato 26,6x26,7cm.



BAÍA CINZA AC 29,3X30,6 CM · MUBE CIMENTO AC 9,5X118,2 CM · PURO 15 BRANCO POL 80X160 CM

EDRO

Sólidos tridimensionais compostos por várias faces e de estruturas geométricas complexas, os poliedros, dão forma ao mosaico Edro em formato 30x45cm. A mistura de formatos e estampas cria uma composição inusitada e criativa, criando movimento e deixando pisos e paredes mais dinâmicos e modernos. Pedra e cimento se mesclam nessa peça superespecial, em que o rejunte aplicado entre as peças cria uma outra camada gráfica, sendo possível, inclusive, explorar rejuntas coloridas.



EDRO CINZA AC 30X45 CM · BASCO POL 162X324 CM · ATLÂNTICA ÂMBAR AC 9,5X118,2 CM · FILETTO CANELA MA 45X120 CM

AMBIENTES
DECORTILES

FAÇA O DOWNLOAD DOS AMBIENTES COM OS LANÇAMENTOS:

[DECORTILES.COM/AMBIENTES-LANCAMENTO](https://decortiles.com/ambientes-lancamento)

CONTATO
PARA IMPRENSA

IVAN@DENISEDELALAMOCOMUNICACAO.COM.BR

43 9 9802.9688 - IVAN DOGNANI